

Nome del modello: A-15 Edition 2022

Archivio Modelli Precedenti

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



| | |
|---|---|
| Tipo di chitarra: | 6 corde |
| Forma del corpo: | Auditorium |
| Tavola: | Abete sitka AAAA |
| Fondo e fasce: | Mogano Pommele (Style 15) |
| Manico: | Cedro |
| Spalla mancante (Cutaway): | Appunto (Fiorentino) |
| Rosetta: | cerchi in abalone, senza nodo |
| Paletta: | Paletta stile classica a due fessure |
| Impiallacciatura paletta: | Palissandro |
| + Impiallacciatura posteriori sulla paletta: | con bordo della paletta |
| Bordo del corpo: | Tasso |
| Bordo della paletta: | Tasso |
| Bordo della tastiera: | Tasso |
| Bordo del ponte: | Tasso |
| Contorni del corpo: | Intarsi in legno prestigioso |
| Tastiera: | Ebano |
| Intarsi della Paletta: | Logo Lakewood in madre di perla bianca |
| Intarsi della tastiera: | Punti in abalone (5mm) 3-17mo tasto |
| Coperchio della tallura del manico: | Palissandro indiano |
| Capotasto: | Osso |
| Larghezza della tastiera al capotasto: | 45 mm (1,77 pollici) |
| Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico: | 57 mm (2,24 pollici) |
| Spessore del manico: | 21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici) |
| Forma del manico: | Forma V |
| Collegamento corpo-manico: | al 12mo tasto |
| Diapason: | 630 mm (24,8 pollici) |
| Numero di tasti: | 19 tasti |
| Ponte: | Ebano |
| Sellino del ponte: | Osso |
| Distanza delle corde al ponticello: | 57mm (2,24 pollici) |
| Piroli: | Ebano con punti in madre di perla |
| Sistema pick up : | L.R. Baggs Session VTC |
| Meccaniche: | Lakewood ProTune III nichelato |
| Bottoni del meccaniche: | Palissandro |
| Finitura del corpo: | Finitura satinata a pori aperti |
| Finitura del manico: | Finitura satinata a pori aperti |
| End pin: | Lakewood end pin (matching bridge pins) |
| Corde: | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053 |
| Custodia & borsa da concerto: | Custodia Hiscox / Lakewood |

Prezzo raccomandato: \$ 4,235 incl. 0.0% VAT

Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.

L'Auditorium è la seconda forma di chitarra più piccola nel nostro sistema, eppure la A-15 Edition 2022 offre la gamma completa e il tono pieno per cui le chitarre Lakewood sono note.

Lakewood®